



муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
Маломинусинская средняя общеобразовательная школа №7  
имени Героя Советского Союза Николая Ивановича Михайлова  
с. Малая Минуса Минусинского района Красноярского края

Рассмотрено на МО  Руководитель МО  Л.Н.Швайгерт Протокол №1 от « 28 » августа 2023 г.	«Согласовано»  Зам.директора по УВР  Н.В. Вахнина « 29 » августа 2023 г.	«Утверждаю» Директор МКОУ М-Минусинской СОШ №7  А.Н. Харламова Приказ № 03-02-53 от « 30 » августа 2023 г.
--	---	---

Принята на педагогическом совете  
Протокол № 1 от  
« 30 » августа 2023 г.

**Рабочая программа по внеурочной деятельности**

**«Книга -лучший друг человека»**

**«Литература»**

(указать предмет, курс)

Уровень образования (класс) **адаптированная рабочая программа (5-9 класс)**

ФИО учителя **Анциферова Ольга Петровна**

с. Малая Минуса  
2023 - 2024 учебный год

## Пояснительная записка

Книга. Она открывает нам окно в новый неизведанный мир. Этот мир заманчивой, он зовёт нас в свои бесконечные просторы. Велика роль книги в жизни человека. Без неё были бы невозможны ни образование, ни культура нашего общества. Именно книга хранит в себе то, что накопило человечество за все века своего существования в разных областях.

Наши ученики стали меньше читать. В наш век научно–технического прогресса, где господствуют телевидение, компьютеры и видеоигры, дети потеряли интерес к чтению. Актуальность решения данной проблемы очевидна, ведь чтение связано не только с грамотностью и образованностью. Оно формирует идеалы, очеловечивает сердце, обогащает внутренний мир человека. Именно книга даёт возможность оценить, что справедливо и прекрасно, а что недостойно, отталкивающе. Задача взрослых – научить детей читать правильно, вдумчиво, научить любить книгу. Работа в кружке способствует развитию у учащихся познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, формированию учебных знаний и умений пользоваться различными источниками информации, выделять главное; воспитанию готовности к сотрудничеству, желанию помочь друг другу. В ходе работы формируется эмоционально-чувственное отношение к литературе, прививается любовь к произведениям детских писателей. Отбор литературного содержания ориентируется на ценность произведения, учитывает возрастные возможности и социальный опыт обучающихся с ограниченными возможностями. В начале и в конце года проводится диагностика и анкетирование, чтобы выявить у детей интерес к чтению.

**Цель** данного кружка: мотивировать и формировать интерес к книгам. Расширяя читательский кругозор обучающихся, формируя привычку и способность к целенаправленному самостоятельному выбору и чтению книг, факультативный курс может и должен готовить детей к пониманию социальной значимости чтения в нашем обществе, укреплять в сознании и деятельности детей нормы морали и нравственности.

**Основными задачами** для курса являются:

1. формировать у детей интерес к книге,
2. уметь воспринимать и понимать прочитанный текст,
3. учить отвечать на вопросы по содержанию,
4. учить пересказу,
5. развивать умение сопереживать, сочувствовать героям, давать им характеристику и оценку их поступков.
6. уметь ориентироваться в потоке книг, уметь находить нужную книгу в библиотеке,
7. познакомить с историей происхождения и изготовления книги, дать знания о том, как преобразовывалась книга под влиянием творчества человека, сохраняя при этом существенные характеристики.

Отличительными особенностями и новизной программы является деятельностный подход к воспитанию и развитию ребенка, где школьник выступает в роли читателя, сочинителя, художника, исполнителя, режиссера,;

принцип междисциплинарной интеграции – применим к смежным наукам. (уроки литературы , изобразительное искусство); принцип креативности – предполагает максимальную ориентацию на творчество ребенка, на развитие его психофизических ощущений, раскрепощение личности.

Актуальность программы обусловлена потребностью общества в развитии нравственных, эстетических качеств личности человека. Именно средствами художественных произведений возможно формирование социально активной творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности, а элементы театрализации помогут воспитать чувства прекрасного приобщить к культуре и искусству.

Данная программа призвана расширить творческий потенциал ребенка, обогатить словарный запас, сформировать нравственно - эстетические чувства, т.к.

именно в школе закладывается фундамент творческой личности, закрепляются нравственные нормы поведения в обществе, формируется духовность.

В 5 классе учащиеся знакомятся с историей происхождения и изготовления книги, как преобразовывалась книга под влиянием творчества человека, знакомятся с профессиями людей, которые создают книги.

В 6 классе в качестве учебного материала для формирования читателей выбрана фольклорная (народная) сказка и произведения УНТ. Выбор сделан не случайно. Обучающийся с ограниченными возможностями в таком возрасте – читатель и слушатель особенный. Он больше эмоционален, чем

рассудителен, и поэтому поэтические образы сказки для него убедительны и реальны. Целью образования в коррекционной школе является выявление и развитие способностей каждого ученика на основе личностного ориентированного подхода в обучении и воспитании и постепенного перехода к личностно-деятельностному, формирование духовно богатой, творчески мыслящей личности, обладающей прочными базовыми знаниями, способной адаптироваться к условиям новой жизни.

Произведения устного народного творчества имеют огромное познавательное и воспитательное значение. Они обогащают представление юного читателя о прошлом и настоящем нашей Родины, помогают усвоить высокие нравственные принципы народа, раскрывают красоту подвига человека.

Произведения устного народного творчества способствуют развитию у детей образного мышления, обогащают их речь.

Читая пословицы и поговорки, дети усваивают мудрость трудового народа, его многовековой опыт.

Загадки способствуют развитию сообразительности, умению сравнивать, сопоставлять. Большое воспитательное значение имеют сказки. Их образность, эмоциональность содействуют развитию эстетического вкуса у детей.

Основное содержание программы основывается на работе со сказкой.

Сказка – это особое средство постижения жизни, близкий и понятный детям способ познания, изучения, раскрытия действительности. Вводя читателя в народный язык, мы открываем ему мир народной мысли, народного чувства, народной жизни. В сказке содержатся мечты народа, общественная мораль, народный характер, история жизни народа.

Для развития речи (словарного запаса, грамматического строя) используются задания, направленные на освоение авторской лексики. Привлекается внимание детей к образованию новых форм слов, проводится работа по употреблению синонимов, антонимов, средств художественной выразительности, используемой в произведении.

В 7-9 классах обучение ведётся с конкретными произведениями. Обучение происходит поэтапно. Уровень сложности заданий с каждым классом возрастает, увеличивается доля самостоятельности.

Программа предусматривает использование следующих форм проведения занятий:

- игра
- беседа
- иллюстрирование
- Занятия открытых мыслей
- инсценирование прочитанного произведения

Работа в малых группах

Актёрский тренинг

Экскурсия

Выступление

Занятие творчества

Занятия -исследования с использованием метода проектов

Основными формами учёта знаний являются КВНы, викторины, тесты по прочитанному произведению, выполненные проекты, фронтальная беседа, занятия - диспут, конкурсы, групповые выступления, исследовательская деятельность, практические занятия. Представленная в программе система работы позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь обучающихся, повысить учебную мотивацию детей. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению. При обучении детей чтению их знания должны пополниться и элементарными понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе-писателе, о теме читаемого произведения, его жанре.

Занятия нацелены на развитие коммуникативных умений ребенка, умения вести диалог, участвовать в беседе, слушать и дополнять товарищей, высказывать суждения и доказывать их правоту. При этом необходимо сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, упражняясь во владении литературными нормами родного языка.

Данная программа ориентирована на детей 5 - 9 класса коррекционной общеобразовательной школы.

Срок реализации программы 5 лет.

34 часа из расчёта 1 занятие в неделю.

Разработана программа на основе методических пособий.

**Основные личностные результаты внеурочной деятельности:**

- ценностное отношение и любовь к близким, к образовательному учреждению, своему селу, городу, народу, России;
- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
- осознание себя как члена общества, гражданина Российской Федерации, жителя конкретного региона;
- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры. эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, необходимости ее охраны;
- уважение к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов;
- готовность следовать этическим нормам поведения в повседневной жизни и профессиональной деятельности;
- готовность к реализации дальнейшей профессиональной траектории в соответствии с собственными интересами и возможностями;
- понимание красоты в искусстве, в окружающей действительности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных видах практической, художественно-эстетической, спортивно-физкультурной деятельности;
- развитие представлений об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;
- расширение круга общения, развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; принятие и освоение различных социальных ролей;
- принятие и освоение различных социальных ролей, умение взаимодействовать с людьми, работать в коллективе;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- способность к организации своей жизни в соответствии с представлениями о здоровом образе жизни, правах и обязанностях гражданина, нормах социального взаимодействия;
- способность ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать элементарные решения;
- способность организовывать свою деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты;
- мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

Воспитательные результаты внеурочной деятельности школьников распределяются по трем уровням.

Первый уровень результатов — приобретение обучающимися с умственной отсталостью социальных знаний (о Родине, о ближайшем окружении и о себе, об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Второй уровень результатов – получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

**Третий уровень результатов** — получение обучающимися с умственной отсталостью начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения.

Метапредметные действия освоения программы

Регулятивные БУД:

- определять и формулировать цель деятельности на занятиях кружка с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на занятиях;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Средством формирования регулятивных БУД служит технология продуктивного чтения.

Познавательные БУД:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;

- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных БУД служат тексты и его методический аппарат.

Коммуникативные БУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Средством формирования коммуникативных БУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

### **Ведущие принципы программы :**

Художественно-эстетический принцип определяет стратегию отбора произведений для чтения, и поэтому в круг чтения вошли преимущественно художественные тексты. Внимание детей привлекается к тому, что перед ними произведения словесного искусства, которые раскрывают перед читателем богатство окружающего мира и человеческих отношений, рождают чувство гармонии, красоты, учат понимать прекрасное в жизни, формируют в ребенке собственное отношение к действительности. Этот принцип предполагает активное установление связей между всеми другими видами искусства.

Литературоведческий принцип с учетом особенностей обучающихся с ограниченными возможностями реализуется при анализе литературного произведения, выдвигает на первый план художественный образ. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается им как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли, чувства, идеи. Анализ художественного произведения должен помочь обучающимся почувствовать целостность художественного образа и адекватно сопереживать герою. Литературоведческий принцип находит свое выражение и в том, что программа охватывает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения. При анализе произведения этот принцип нацеливает на обогащение учеников первыми представлениями о проблематике.

Коммуникативно-речевой принцип нацелен на развитие речевой культуры обучающихся, на формирование и развитие у школьников речевых навыков, главным из которых является навык чтения. Задача занятий заключается в интенсивном развитии навыка чтения как вида речевой деятельности: от громко речевой формы чтения до чтения про себя.

### **Условия реализации программы**

Реализация целей невозможна без использования ресурсов: наличия художественной литературы в школьной, детской библиотеках, учебно-методических материалов, наглядных демонстрационных пособий и таблиц, Интернет, электронных презентаций.

### **Учет возрастных и психологических особенностей детей.**

Отбор и расположение учебного материала, применение различных методов и педагогических технологий в данной программе соответствуют возрастным и психологическим особенностям обучающихся с ограниченными возможностями, для которых ведущей деятельностью является общение в процессе обучения.

Программа ориентирована на чувства, образы и мысли детей, возникающие у них на занятии. Процесс работы с произведением – это обобщение, поиски и открытия истин, сотрудничество по схеме ученики – учитель – автор. Неиссякаемым источником для речевого, интеллектуального и нравственного развития обучающихся должен стать язык произведений нашей классики

**Содержание программы.  
5 класс**

<b>№</b>	<b>Тема, раздел</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Содержание</b>	<b>Основные виды деятельности</b>
1	Вводное занятие.	1	Вступительная беседа о значимости внеклассной работы по литературному чтению. Цели и задачи внеклассной деятельности. Знакомство с разделами и темами. Анкетирование.	Участвуют в беседе, отвечают на вопросы анкеты.
2	Проведение диагностик.	1	Проведение диагностик (индивидуально). Анализ результатов.	Читают, анализируют текст, отвечают на вопросы, выделяют основную мысль.
3	Как появляются книги.	1	Уточнить и расширить знания об окружающем мире, о возникновении книг. Способы создания бумаги из дерева.	Смотрят презентацию, высказывают свои мысли.
4	Беседа, презентация «Рождение книги».	1	Показать, какие рукописи были в древности, как люди научились писать, как книга создаётся в современном мире.	Смотрят презентацию, участвуют в беседе.
5	Чтение художественной литературы.	1	А.Барков и Р.Сурьянинов «Откуда пришла книга».Развивать интерес к художественной литературе, расширение знаний об изготовлении книг.	Читают книгу, прочитанное.
6	Чтение художественной литературы.	1	Фотокнига В.Дацкевич. «Как делают книгу». Чтение отрывков из книги, рассматривание иллюстраций.	Читают отрывки, рассматривают иллюстрации, обсуждают прочитанное.
7	Литературная викторина «История создания книги».	1	Обобщение и закрепление знаний в форме игры. Награждение победителя.	Участвуют в литературной викторине.
8	Люди, создающие книги.	1	Рассказать о профессиях, которые создают книги. Презентация «Мастера книг».	Слушают рассказ учителя, смотрят презентацию.
9	Издатель.	1	Профессия издатель, его описание профессии. Исследовательская направленность - изучить интересы учащихся 5-9 классов: что любят читать, какие произведения нравятся и т.д. Анализ результатов.	Изучают, расспрашивают обучающихся 9 класса. Анализируют результаты.
10	Иллюстратор.	1	Рассматривание иллюстраций в книгах. Знакомство с детскими художниками – иллюстраторами. Обратить внимание на характерные особенности рисунков.	Рассматривают иллюстрации, знакомятся с известными иллюстраторами.
11	Творческая деятельность. «Рисунок к сказке».	1	«Рисунок к сказке». Создание иллюстраций к сказкам в соответствии с содержанием текста.	Рисуют иллюстрации к произведениям.

12	Книгопечатник. Беседа «Иван Фёдоров-первопечатник».	1	Знакомство с И.Фёдоровым – создателем первой печатной книги на Руси. Современная печать.	Слушают рассказ учителя, рассматривают иллюстрации.
13	Обучению печатанию.	1	Изготовление оттисков и штампов из картошки, из поролона, из бросого материала, из ластика. Печать букв.	Изготавливают оттиски и печати, печатают буквы.
14	Корректор.	1	Обязанности корректора. Профессионально важные качества. Игра «Корректор. Найти в тексте ошибки».	Слушают рассказ учителя, участвуют в игре.
15	Редактор.	1	Обязанности редактора. Профессионально важные качества	Слушают рассказ учителя, составляют список важных качеств.
16	Переплётчик.	1	Профессионально важные качества. Труд переплётчика. Чтение художественной литературы Б. Заходера «Переплётчица».	Слушают рассказ учителя, читают художественную литературу.
17	Разнообразие книг.	1	Разнообразие книг. Виды книг. Выставка книг.	Рассматривают виды книг, участвуют в создании выставки.
18	Экскурсия в библиотеку	1	Как выбрать нужную книгу.	Слушают рассказ библиотекаря о правильном выборе книг.
19	Художественная литература.	1	Разнообразие жанров. Содержание, отличительная особенность.	Участвуют в беседе, отмечают отличия, содержание.
20	Энциклопедии.	1	Энциклопедии. Виды энциклопедий. Содержание, отличительная особенность.	Рассматривают виды энциклопедий, отмечают отличия, назначение.
21	Учебная литература, словари.	1	Учебная литература, словари. Виды, назначение.	Рассматривают виды словарей и учебной литературы, отмечают отличия, назначение.
22	Документальная проза и научно-популярная литература	2	Документальная проза и научно-популярная литература. Отличие от художественной литературы. Содержание.	Рассматривают док.литературу, отмечают отличия, выделяют назначение.
23	Книги для детей	1	Книги для детей. Особенности, разнообразие жанров. Предназначение.	Рассматривают книги, выделяют отличия.
24	Детские писатели и поэты	1	Детские писатели и поэты: С.Я.Маршак, Л.Н.Толстой, Е.И.Чарушин, В.А.Осеева, К.И.Чуковский, В.Ю.Драгунский, Н.Н.Носов, А.Л.Барто, Б. В. Заходер, С.В.Михалков. Портреты, биография. Презентация. Выставка книг.	Слушают рассказ учителя, рассматривают портреты, смотрят презентацию.
25	КВН «Волшебники, которые создают книги».	1	КВН «Волшебники, которые создают книги». Обобщение и закрепление знаний в форме игры. Награждение победителя.	Участвуют в игре.
26	Проект «Книжка-самоделка».	6	Рассказ, что такое проект. Цели и задачи проекта. План проекта.	Слушают рассказ учителя, что такое

			Изготовление для учащихся 1-2 класса книжки-малышки. Этапы: 1.Сочинить небольшую сказку или историю. 2.Сделать (сшить) из картона небольшую по формату книжку. 3. Оформить книжку. 4.Написать свою сказку или историю. 5.Проиллюстрировать книжку. 6.Сделать титульный лист.	проект, составляют план проекта. Сочиняют сказку, делают книжку, оформляют обложку, рисуют иллюстрации.
27	Выставка книг.	1	Представить свою книжку-малышку на выставке.	Презентуют свои книжки.
28	Итоговое занятие.	1	Итоговое занятие. Проведение диагностик.	Читают рассказ, отвечают на вопросы, выделяют основную мысль.

### 6 класс

№	Тема, раздел	Кол-во часов	Содержание	Основные виды деятельности
1	Вводное занятие.	1	Цели и задачи внеклассной деятельности. Знакомство с разделами и темами. Анкетирование.	Участвуют в беседе, отвечают на вопросы анкеты.
2	Проведение диагностик.	1	Проведение диагностик (индивидуально). Анализ результатов.	Читают, анализируют текст, отвечают на вопросы, выделяют основную мысль.
3	Жанры произведений	1	Знакомство с жанрами произведений УНТ. Составление таблицы жанров.	Участвуют в беседе, определяют жанры УНТ.
4	Автор – художественный текст – читатель	1	Знакомство с авторскими произведениями.	Участвуют в беседе, отмечают отличия народных произведений от авторских.
5	Точка зрения автора, рассказчика и читателя. Настроение и его оттенки	1	Отмечаем позицию автора в прочитанных произведениях	Участвуют в обсуждении, отмечают настроение автора.
6	Устное народное творчество. История происхождения жанров	1	Презентация «Из истории УНТ»	Смотрят презентацию, обсуждают происхождение жанров.
7	Структура жанра «считалка»	1	Находим отличительные признаки считалки.	Читают считалки, находят отличительные признаки.
8	Сочини свою считалку	1	Выполнение творческого мини проекта.	Сочиняют считалку.
9	Структура жанра «потешка»	1	Находим отличительные признаки потешки	Читают потешки, находят отличительные признаки.



10	Сочини свои потешки	1	Выполнение творческого мини проекта.	Сочиняют потешку.
11	Структура жанра «загадка»	1	Находим отличительные признаки загадки.	Отгадывают загадки, находят отличительные признаки.
12	Сочинение загадок	1	Выполнение творческого минипроекта	Сочиняют свою загадку.
13	КВН «Угадай»	1	Конкурсная программа с использованием загадок, считалок, потешек.	Участвуют в конкурсе по группам.
14	Русская народная сказка «Репка» и белорусская народная сказка «Пых»	1	Прослушивание и сравнение сказок. Анализ содержания	Слушают сказки, анализируют, сравнивают.
15	Рисуем и показываем сказку.	1	Инсценировка сказки «Репка».	Рисуют декорации, готовят кукол, показывают сказку.
16	Украинская народная сказка «Колосок».	1	Прослушивание и чтение сказки. Анализ содержания.	Слушают сказку, анализируют, выделяют основную мысль.
17	Мультфильм «Колосок»	1	Сравнение сюжета сказки со сценарием мультфильма	Смотрят мультфильм, сравнивают со сказкой.
18	Русская народная сказка «Заячья избушка». Латвийская народная сказка «Заячий домик».	1	Прослушивание сказок. Сравнение содержания сказок. Герои сказок.	Слушают сказку, сравнивают, анализируют, выделяют героев.
19	Рисуем героев сказки	1	Рисование героев сказки. Анализ героев. Инсценировка сказки	Рисуют героев сказок, инсценируют сказку.
20	Русская народная сказка «Заяц – хвост». Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».	1	Чтение сказок читающими детьми. Сравнение, составление таблицы с отличительными особенностями. Выявление отличительных признаков народной и авторской сказки	Слушают сказку, сравнивают, анализируют, составляют таблицу.
21	Адыгейская сказка «Кто сильнее» Мансийская сказка «Отчего у зайца длинные уши».	1	Чтение сказок. Анализ содержания. Действующие лица.	Читают сказки, анализируют, выделяют героев.
22	Сказки про зайцев.	1	Викторина про сказки, где главные герои -зайцы.	Отвечают на вопросы викторины.
23	Сочини и нарисуй сказку про зайцев	1	Выполнение творческого минипроекта	Выполняют минипроект.
24	Украинская народная сказка «Рукавичка».	1	Чтение сказок. Сравнение сюжетов. Инсценировка.	Читают сказку, анализируют, выделяют героев, распределяют роли, инсценируют.
25	Сказка В.Сутеева «Под грибом»	1	Чтение сказок. Сравнение сюжетов. Инсценировка.	Читают сказку, анализируют, выделяют героев, распределяют роли, инсценируют.
26	Сказка «Теремок» в разных обработках.	1	Чтение сказок. Сравнение сюжетов. Инсценировка.	Читают сказку, анализируют, выделяют героев, распределяют роли, инсценируют.

27	Викторина «Теремок, теремок...»	1	Обобщение по сказкам.	Отвечают на вопросы викторины.
28	Проект: «Сочини и нарисуй сказку про теремок»	2	Выполнение творческого проекта. Презентация проекта	Выполняют минипроект, презентуют младшим классам.
29	Мордовская сказка «Разудалый петушок».	1	Чтение сказки. Чтение по ролям. Пересказ.	Читают сказку, читают по ролям, пересказывают.
30	Калмыцкая сказка «Петух и павлин». «Весёлый воробей»	1	Чтение. Сравнение с мордовской сказкой.	Читают сказку, сравнивают.
31	Удмуртская сказка «Синица и старый воробей»	1	Чтение сказки. Работа по содержанию сказки.	Читают сказку, сравнивают, анализируют.
32	Подготовка и проведение праздника «В гостях у сказки»	1	Литературный праздник	Участвуют в празднике.
33	Итоговое занятие.	1	Подведение итогов. Проведение диагностик.	Подводят итоги, читают рассказ, отвечают на вопросы, анализируют текст.

### 7 класс

№	Тема, раздел	Кол-во часов	Содержание	Основные виды деятельности
1	Вводное занятие.	1	Вступительная беседа о значимости внеклассной работы по литературному чтению. Цели и задачи внеклассной деятельности. Знакомство с разделами и темами. Анкетирование.	Участвуют в беседе, отвечают на вопросы анкеты.
2	Проведение диагностик.	1	Проведение диагностик (индивидуально). Анализ результатов.	Читают, анализируют текст, отвечают на вопросы, выделяют основную мысль.
3	УНТ. Русские народные сказки .	1	Выбор сказок по желанию, чтение. Обсуждение главных героев. Обсуждение героев, характерных для сказок. Сказки по типу (волшебные, бытовые, про животных). Занятие открытых мыслей	Выбирают сказки, читают, анализируют, сравнивают и составляют таблицу по типу.
4	Коми народные сказки.	1	Коми народные сказки. Обсуждение героев из коми сказок. Характер коми сказок. Коми слова - перевод, объяснение. Чтение сказок из сборника «Медвежья нянька». Коми приметы.	Читают коми сказки, обсуждают главных героев, отмечают отличия от русских сказок.
5	Сказки народов мира.	1	Знакомство со сказками народов России. Чтение сказок. Нахождение в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы; отношение	Знакомятся со сказками народов России. Читают сказки. Находят зачин,

			сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи).	концовку, троекратный повтор.
6	Конкурс рисунков «Моя любимая сказка».	1	Выбор сказок. Обсуждение сюжета и главных героев. Рисование. Выставка рисунков «Моя любимая сказка».	Выбирают себе сказку, рисуют иллюстрацию к сказке.
7	Экскурсия в школьную библиотеку.	1	Правила поведения в библиотеке. Правила обращения с книгой. Предложение выбрать книгу по своему вкусу.	Посещают библиотеку, слушают правила поведения в библиотеке, выбирают книги.
8	Викторина «Герой сказок»	1	Обобщение и закрепление знаний о сказках в форме игры. Награждение победителя.	Участвуют в викторине.
9	Русская классика. А.С.Пушкин	2	1. Чтение «Сказка о золотом петушке». 2. Просмотр отрывков из мультфильмов по сказкам А.С.Пушкина	Читают сказку, просматривают мультфильм, обсуждают, выделяют героев и отношение к ним..
10	А.Чехов «Каштанка».	3	Обсуждение, разделить текст на части, озаглавить, составить рассказ от имени Каштанки с помощью опорных слов .	Читают текст, озаглавливают, составляют рассказ от имени Каштанки.
11	Басни И.А.Крылова	1	Выразительное чтение. Языковые средства художественной выразительности. Выбор наиболее точной формулировки главной мысли из ряда данных	Читают басни, выделяют языковые средства, главную мысль.
12	Игра «Крестики-нолики»	1	Обобщение и закрепление знаний о произведениях прочитанных классиков в форме игры. Награждение победителя.	Участвуют в игре.
13	Современные авторы. Рассказы Н.Носова	3	Выборочное чтение учителем. Самостоятельное чтение учащимися. Пересказ. Инсценирование. Постановка живых картин.	Слушают учителя, самостоятельно читают, пересказывают, инсценируют.
14	Э. Успенский Рассказы.	3	«Про Веру и Анфису», «Простоквашино: дядя Фёдор, пёс и кот», «Простоквашино: тётя дяди Фёдора», «Простоквашино: любимая девочка дяди Фёдора» .Предварительное самостоятельное чтение. Выборочное чтение отрывков из произведений. Работа с иллюстрациями.	Читают произведения, рассматривают иллюстрации, определяют героев, выказывают отношение к ним, составляют характеристику.
15	Рассказы о животных в произведениях К. Паустовского, В. Бианки	3	Предварительное самостоятельное чтение рассказов о животных в произведениях К. Паустовского, В. Бианки. Обсуждение братьев наших меньших. Характер, повадки животных.	Читают произведения о животных, обсуждают повадки и характер животных.
16	Экскурсия в библиотеку	1	Самостоятельный выбор книг из рекомендованного списка.	Самостоятельно выбирают книги из рекомендованного списка.
17	«Своя игра» по прочитанным произведениям	1	Обобщение и закрепление знаний о произведениях современных авторов в форме игры. Подведение итогов. Награждение победителя.	Участвуют в игре.

18	Произведения о Великой Отечественной войне.	2	Рассказы о войне. Самостоятельный выбор книг. Отзыв о прочитанной книге.	Читают произведения о войне, анализируют, обсуждают, выделяют главную мысль.
19	Проект на тему: «Книги о войне».	4	Обсуждение проекта. Цели и задачи проекта. План проекта. Подготовка материала. Просмотр документальных фильмов о войне. Каждый ученик готовит отзыв о прочитанной книге.	Обсуждают проект, определяют план работы, готовят материал, смотрят фильмы, пишут отзывы.
20	Выставка "Любимые книги".	1	Выбор книг или произведений, прочитанных в этом году. Представление книг гостям. Аннотации к каждой книге.	Участвуют в выставке, составляют аннотации к каждой книге.
21	Итоговое занятие.	1	Подведение итогов за год. Планы на будущий год. Диагностика. Анализ результатов.	Подводят итоги.

### 8 класс

№	Тема, раздел	Кол-во часов	Содержание	Основные виды деятельности
1	Вводное занятие.	1	Вступительная беседа о значимости внеклассной работы по литературному чтению. Цели и задачи внеклассной деятельности. Знакомство с разделами и темами. Анкетирование.	Участвуют в беседе, отвечают на вопросы анкеты.
2	Проведение диагностик.	1	Проведение диагностик (индивидуально). Анализ результатов.	Читают, анализируют текст, отвечают на вопросы, выделяют основную мысль.
3	УНТ. Самостоятельный выбор книг	1	Самостоятельный выбор книг. Чтение сказки по выбору, обсуждение прочитанного.	Читают сказки, обсуждают прочитанное.
4	Коми народные сказки.	1	Сказки о Пера-богатыре. Особенности сказочных персонажей в коми сказках.	Читают сказки о Пера-богатыре. Выделяют особенности, составляют характеристику герою.
5	Украинские, белорусские, азербайджанские сказки.	1	Самостоятельное чтение сказок по группам. Их отличие и схожесть.	Распределяются по группам, выбирают сказки, читают, отмечают различие и схожесть.
6	Оформление альбомов для учащихся начальных классов.	1	Русские народные сказки. Рисунки, краткое содержание, анкетирование.	Оформляют альбом для учащихся.
7	Экскурсия в детскую библиотеку.	1	Чтение сказок в читальском зале. Умение выбирать книги.	Читают сказки в читальном зале, знакомятся с правилами поведения в читальном зале.

8	Игра «Поле чудес».	1	Обобщение и закрепление знаний о сказках в форме игры. Награждение победителя.	Участвуют в игре.
9	Русская классика. А.С.Пушкин "Песнь о вещем Олеге".	2	А.С.Пушкин "Песнь о вещем Олеге". Чтение отрывков ,обсуждение баллады.	Читают отрывки, обсуждают прочитанное.
10	А.С.Грибоедов «Горе от ума».	2	Высказывание своего отношения к жизненной позиции Митрофанушки.	Читают произведение, высказывают своё отношение к прочитанному, характеризуют Митрофанушку.
11	А.П.Чехов. Юмористические рассказы .	3	Обсуждение названий рассказов А.Чехова. Понимание смысла заглавия произведения; выбор наиболее подходящее заглавия из данных; самостоятельно озаглавливать текст. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Устные и письменные небольшие высказывания на основе самостоятельного прочитанного художественного текста.	Чтение произведений, обсуждение названий, выбирают заглавие их данных, озаглавливают, читают по ролям.
12	Игра «Брейн-ринг».	1	Обобщение и закрепление знаний о произведениях прочитанных классиков в форме игры. Награждение победителя.	Участвуют в игре.
13	Современные авторы. В.Ю.Драгунский «Денискины рассказы».	2	В.Ю.Драгунский «Денискины рассказы». Самостоятельное чтение, составление словесного портрета, характеристика.	Читают произведения, составляют словесный портрет, обсуждают характеристику.
14	Пеннак Д. «Глаз волка».	3	Обсуждение отношений мальчика и волка.	Читают произведение, обсуждают отношения.
15	Л.Андреева«Кусака».	3	Применяя метод целенаправленного чтения с последующим критическим анализом, развивать навыки работы с текстом, обучать вдумчивому чтению, выявлению главной мысли в тексте; познакомить с темой любви человека к братьям нашим меньшим.	Читают произведение, выявляют героев, определяют главную мысль.
16	Экскурсия в библиотеку	1	Самостоятельный выбор книг из рекомендованного списка. Определение автора, художника – иллюстратора, оглавления, аннотации.	Выбирают книги из песка, определяют автора, художника.
17	Урок-дискуссия «Мы в ответе за тех, кого приручили».	1	«Мы в ответе за тех, кого приручили». Обсуждение проблемы.	Участвуют в дискуссии, высказывают своё мнение.
18	Произведения о Великой Отечественной войне. Е.Ильина «Четвёртая высота».	3	Е.Ильина «Четвёртая высота».Чтение отрывков, самостоятельное чтение. Обсуждение жизни главной героини.	Читают произведение, анализируют текст, обсуждают главную героиню.
19	Проект на тему «Литературный герой войны».	3	Обсуждение проекта. Цели и задачи проекта. План проекта. Подготовка материала. Сочинение «Литературный герой войны». Оформление стенгазеты. Просмотр документальных фильмов о войне. Анализ работы. Отчёт по проекту.	Обсуждают проект, определяют план работы, готовят материал, смотрят фильмы, оформляют стенгазету.

20	Выставка "Любимые книги".	1	Выбор книг или произведений, прочитанных в этом году. Представление книг гостям. Аннотации к каждой книге.	Участвуют в выставке, составляют аннотации к каждой книге.
21	Итоговое занятие.	1	Подведение итогов за год. Планы на будущий год. Диагностика. Анализ результатов.	Подводят итоги.

### 9 класс

№	Тема, раздел	Кол-во часов	Содержание	Основные виды деятельности
1	Вводное занятие.	1	Вступительная беседа о значимости внеклассной работы по литературному чтению. Цели и задачи внеклассной деятельности. Знакомство с разделами и темами. Анкетирование.	Участвуют в беседе, отвечают на вопросы анкеты.
2	Проведение диагностик.	1	Проведение диагностик (индивидуально). Анализ результатов.	Читают, анализируют текст, отвечают на вопросы, выделяют основную мысль.
3	УНТ.Сказки П.П.Бажова.	1	Различие народной и литературной (авторской) сказки.	Читают сказки, отмечают отличия и особенности стиля П.Бажова, смотрят презентацию.
4	Сочинение собственной сказки с использованием местных животных.	1	Коми обряды. Презентация «Коми сказки». Сравнение русских и коми сказок.	Смотрят презентацию, сравнивают коми и русские сказки.
5	Зарубежные сказки. Г.Х.Андерсен "Дикие лебеди". А.Лингред. «Малыш и Карлсон».	1	Чтение отрывков, самостоятельное чтение сказок. Особенности зарубежных сказок.	Читает отрывки, самостоятельно читают сказки, отметить особенности зарубежных сказок.
6	Оформление и защита проектов «Сказка-ложь, да в ней намёк - добрым молодцам урок».	1	Выбор сказок самостоятельно. Рисунок, сочинение «Чему учит выбранная сказка», связь с жизнью.	Составляют и защищают проект.
7	Экскурсия в детскую библиотеку	1	Абонементский зал. Самостоятельный выбор сказок.	Выбирают книги про сказки.
8	Тестирование «Сказки».	1	Обобщение и закрепление знаний о сказках в форме теста.	Выполняют тест.
9	Русская классика А.С.Пушкин «Дубровский»	3	Чтение отрывков, обсуждение мотивов поведения главного героя.	Читают произведение, обсуждают мотивы поведения, анализируют текст, высказывают своё мнение.
10	Н.В.Гоголь « <u>Повесть о том, как поссорился</u>	3	Обсуждение причин ссоры, приведение примеров из жизни.	Читают произведение, анализируют,

	Иван Иванович с Иванов Никифоровичем»			Проводят дискуссию, приводят примеры из жизни.
11	Стихи С.Есенина	1	Знакомство с творчеством С.Есенина. Чтение стихотворений. Аудиопрослушивание стихотворений. Анализ стихотворений.	Слушают и читают произведения С.Есенина. Анализируют стихотворения, определяют настроение.
12	Дискуссия «Поступки героев из произведений классической литературы».	1	Обобщение и закрепление знаний в форме дискуссии «Поступки героев из произведений классической литературы».	Выделяют героев, определяют их поступки, высказывают свою точку зрения, спорят.
13	Современные авторы Мурашова Е. «Гвардия тревоги».	2	Самостоятельное чтение, обсуждение поступков героев, выбор наиболее точной формулировки главной мысли из ряда данных.	Читают текст, обсуждают поступки, выделяют главную мысль.
14	Рассказы Ю.Коваля	2	Самостоятельное чтение рассказа «Алый» Ю.Коваля. Оценка поступков героев рассказов «Картофельная собака», «Тузик», «Выстрел», «Чистый Дор» и т.д. Характеристика героев по плану.	Чтение произведений, оценивают поступки, составляют характеристики героев.
15	Г.Троепольский «Белый Бим Чёрное ухо»	4	Чтение 1 части произведения Г. Троепольского «Белый Бим Чёрное ухо». Просмотр художественного фильма С.Ростоцкого «Белый Бим Чёрное ухо». Характеристика героя по плану. Анализ сюжета. Устный или письменный рассказ «Преданность животных».	Смотрят фильм, читают 1 часть, составляют характеристику героя, высказывают своё мнение, составляют рассказ.
16	Экскурсия в библиотеку	1	Самостоятельный выбор книг из рекомендованного списка. Разнообразные поисковые источники.	Самостоятельно выбирают книги из рекомендованного списка.
17	Рассказ «Преданность животных».	1	Занятие творчества. Устный или письменный рассказ «Преданность животных». Предложить на выбор: написание эссе по прочитанным произведениям или устный рассказ.	Составляют рассказ, занимаются творческой работой.
18	Произведения о Великой Отечественной войне. Б.Полевой «Повесть о настоящем человеке»	3	Выборочное чтение. Самостоятельное чтение отрывков. Озаглавливание отрывков. Устный рассказ о герое по плану. Личное отношение к герою и к его поступку.	Читают произведение, озаглавливают отрывки, составляют портрет героя, высказывают своё отношение к герою.
19	Проект на тему «Ничто не забыто, никто не забыт».	3	Обсуждение проекта. Цели и задачи проекта. План проекта. Подготовка материала. Просмотр документальных фильмов о войне. Коллективная стенгазета ,посвящённая Дню Победы. Разделы: фотографии, «История моей семьи», «Связь времён и войн».	Обсуждают проект, определяют план работы, готовят материал, смотрят фильмы, оформляют стенгазету.
20	Выставка "Любимые книги".	1	Выбор книг или произведений, прочитанных в этом году. Представление книг гостям. Аннотации к каждой книге.	Участвуют в выставке, составляют аннотации к каждой книге.

21	Итоговое занятие.	1	Подведение итогов за год. Планы на будущий год. Диагностика. Анализ результатов.	Подводят итоги.
----	-------------------	---	--	-----------------



## Календарно-тематическое планирование.

### 6 класс

№	Содержание	Кол-во часов	Дата проведения	
			План	Факт
1.	Вводное занятие.	1		
2.	Проведение диагностик.	1		
3.	Жанры произведений	1		
4.	Автор – художественный текст – читатель	1		
5.	Точка зрения автора, рассказчика и читателя. Настроение и его оттенки	1		
6.	Устное народное творчество. История происхождения жанров	1		
7.	Структура жанра «считалка»	1		
8.	Сочини свою считалку.	1		
9.	Структура жанра «потешка»	1		
10.	Сочини свои потешки	1		
11.	Структура жанра «загадка»	1		
12.	Сочинение загадок	1		
13.	КВН «Угадай»	1		
14.	Русская народная сказка «Репка» и белорусская народная сказка «Пых»	1		
15.	Рисуем и показываем сказку.	1		
16.	Украинская народная сказка «Колосок».	1		
17.	Мультфильм «Колосок»	1		
18.	Русская народная сказка «Заячья избушка». Латвийская народная сказка «Заячий домик».	1		
19.	Рисуем героев сказки	1		
20.	Русская народная сказка «Заяц – хвост». Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».	1		
21.	Адыгейская сказка «Кто сильнее» Мансийская сказка «Отчего у зайца длинные уши».	1		
22.	Сказки про зайцев.	1		
23.	Сочини и нарисуй сказку про зайцев	1		
24.	Украинская народная сказка «Рукавичка».	1		
25.	Сказка В.Сутеева «Под грибом»	1		
26.	Сказка «Теремок» в разных обработках.	1		
27.	Викторина «Теремок, теремок...»	1		
28.	Проект: «Сочини и нарисуй сказку про теремок»	1		
29.	Проект: «Сочини и нарисуй сказку про теремок»	1		
30.	Мордовская сказка «Разудалый петушок».	1		
31.	Калмыцкая сказка «Петух и павлин». «Весёлый воробей»	1		
32.	Удмуртская сказка «Синица и старый воробей»	1		
33.	Подготовка и проведение праздника «В гостях у сказки»	1		
34.	Итоговое занятие. Диагностика.	1		

## 7 класс

№	Содержание	Кол-во часов	Дата проведения	
			План	Факт
1.	Вводное занятие. Анкетирование.	1		
2.	Проведение диагностик.	1		
3.	Русские народные сказки	1		
4.	Коми народные сказки	1		
5.	Сказки народов мира.	1		
6.	Экскурсия в библиотеку.	1		
7.	Викторина "Герой сказки"	1		
8.	А.С.Пушкин Чтение «Сказка о золотом петушке».	1		
9.	А.С.Пушкин Чтение «Сказка о золотом петушке».	1		
10.	Просмотр мультфильмов по сказкам А.С.Пушкина	1		
11.	А.Чехов «Каштанка».	1		
12.	А.Чехов «Каштанка».	1		
13.	А.Чехов «Каштанка».	1		
14.	Басни И.А.Крылова.	1		
15.	Игра "Крестики-нолики".	1		
16.	Рассказы Н.Носова.	1		
17.	Рассказы Н.Носова.	1		
18.	Рассказы Н.Носова.	1		
19.	Э. Успенский «Про Веру и Анфису», «Простоквашино: дядя Фёдор, пёс и кот», «Простоквашино: тётя дяди Фёдора», «Простоквашино: любимая девочка дяди Фёдора»	1		
20.	Э. Успенский «Про Веру и Анфису», «Простоквашино: дядя Фёдор, пёс и кот», «Простоквашино: тётя дяди Фёдора», «Простоквашино: любимая девочка дяди Фёдора»	1		
21.	Э. Успенский «Про Веру и Анфису», «Простоквашино: дядя Фёдор, пёс и кот», «Простоквашино: тётя дяди Фёдора», «Простоквашино: любимая девочка дяди Фёдора»	1		
22.	Рассказы о животных в произведениях К.Паустовского, В.Бианки.	1		
23.	Рассказы о животных в произведениях К.Паустовского, В.Бианки.	1		
24.	Рассказы о животных в произведениях К.Паустовского, В.Бианки.	1		
25.	Экскурсия в библиотеку.	1		
26.	"Своя игра" по прочитанным произведениям.	1		
27.	Рассказы о войне.	1		
28.	Рассказы о войне.	1		
29.	Проект на тему: "Книги о войне".	1		
30.	Проект на тему: "Книги о войне".	1		
31.	Проект на тему: "Книги о войне".	1		
32.	Проект на тему: "Книги о войне".	1		
33.	Выставка "Любимые книги".	1		
34.	Итоговое занятие. Диагностика.	1		

## 8 класс

№	Содержание	Кол-во часов	Дата проведения	
			План	Факт
1.	Вводное занятие. Анкетирование.	1		
2.	Проведение диагностик.	1		
3.	Русские народные сказки.	1		
4.	Коми народные сказки.	1		
5.	Украинские, белорусские, азербайджанские сказки.	1		
6.	Оформление альбомов для учащихся начальных классов.	1		
7.	Экскурсия в библиотеку.	1		
8.	Игра "Поле чудес".	1		
9.	А.С.Пушкин "Песнь о вещем Олеге"	1		
10.	А.С.Пушкин "Песнь о вещем Олеге"	1		
11.	А.С.Грибоедов "Горе от ума".	1		
12.	А.С.Грибоедов "Горе от ума".	1		
13.	А.П.Чехов Юмористические рассказы.	1		
14.	А.П.Чехов Юмористические рассказы.	1		
15.	А.П.Чехов Юмористические рассказы.	1		
16.	Игра "Брейн-ринг"	1		
17.	В.Ю.Драгунский "Денискины рассказы"	1		
18.	В.Ю.Драгунский "Денискины рассказы"	1		
19.	Д.Пеннак "Глаз волка"	1		
20.	Д.Пеннак "Глаз волка"	1		
21.	Д.Пеннак "Глаз волка"	1		
22.	Л.Андреева "Кусака"	1		
23.	Л.Андреева "Кусака"	1		
24.	Л.Андреева "Кусака"	1		
25.	Экскурсия в библиотеку.	1		
26.	Урок-дискуссия " Мы в ответе за тех, кого приручили".	1		
27.	Е.Ильина "Четвёртая высота"	1		
28.	Е.Ильина "Четвёртая высота"	1		
29.	Е.Ильина "Четвёртая высота"	1		
30.	Проект на тему : "Литературный герой войны"	1		
31.	Проект на тему : "Литературный герой войны"	1		
32.	Проект на тему : "Литературный герой войны"	1		
33.	Выставка "Любимые книги"	1		
34.	Итоговое занятие. Диагностика.	1		

9 класс.

№	Содержание	Кол-во часов	Дата проведения	
			План	Факт
1.	Вводное занятие. Анкетирование.	1		
2.	Проведение диагностик.	1		
3.	Сказки П.Бажова.	1		
4.	Презентация "Коми сказки".	1		
5.	Г.Х.Андерсен "Дикие лебеди".А.Лингред. «Малыш и Карлсон».	1		
6.	Оформление и защита проектов "Сказка - ложь, да в ней намёк-добрым молодцам урок".	1		
7.	Экскурсия в библиотеку.	1		
8.	Тестирование "Сказки".	1		
9.	А.С.Пушкин "Дубровский"	1		
10.	А.С.Пушкин "Дубровский"	1		
11.	А.С.Пушкин "Дубровский"	1		
12.	Н.В.Гоголь "Повесть о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем".	1		
13.	Н.В.Гоголь "Повесть о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем".	1		
14.	Н.В.Гоголь "Повесть о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем".	1		
15.	Стихи С.Есенина.	1		
16.	Дискуссия "Поступки героев из произведений классической литературы".	1		
17.	Е.Мурашова "Гвардия тревоги".	1		
18.	Е.Мурашова "Гвардия тревоги".	1		
19.	Рассказы Ю.Коваля.	1		
20.	Рассказы Ю.Коваля.	1		
21.	Г.Троепольский "Белый Бим Чёрное ухо".	1		
22.	Г.Троепольский "Белый Бим Чёрное ухо".	1		
23.	Г.Троепольский "Белый Бим Чёрное ухо".	1		
24.	Г.Троепольский "Белый Бим Чёрное ухо".	1		
25.	Экскурсия в библиотеку.	1		
26.	Устный или письменный рассказ "Преданность животных".	1		
27.	Б.Полевой "Повесть о настоящем человеке"	1		
28.	Б.Полевой "Повесть о настоящем человеке"	1		
29.	Б.Полевой "Повесть о настоящем человеке"	1		
30.	Проект на тему "Никто не забыт, никто не забыто".	1		
31.	Проект на тему "Никто не забыт, никто не забыто".	1		
32.	Проект на тему "Никто не забыт, никто не забыто".	1		
33.	Выставка "Любимые книги".	1		
34.	Итоговое занятие.	1		

## ЛИТЕРАТУРА

1. Аксенова, А.К. Подготовка детей с трудностями в обучении к овладению навыком беглого чтения. А.К. Аксёнова, Н.Г. Галунчикова. - М., 1987.
  2. Воронкова, В.В. Обучение грамоте и правописанию в 1-4 классах вспомогательной школы. В.В. Воронкова. - М.: Просвещение, 1988.
  3. Воронкова, Подготовка к обучению грамоте умственно отсталых старших дошкольников. Дефектология. - 1997. - № 5.
  5. Воронкова, В.В. Воспитание и обучение детей в коррекционной школе. Под ред. В. В. Воронковой. М.: Издательский центр «Академия», 1994.
  6. Глаголева, Е.А. Преодоление трудностей при обучении младших школьников чтению и письму. Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии. - 2003. - №4.
  7. Гнездилов, М.Ф. Обучение русскому языку в старших классах вспомогательной школы. М.Ф. Гнездилов. М.: Просвещение, 1962.
  8. Егоров, Т.Г. Психология овладения навыком чтения. Т.Г. Егоров. - М.: Просвещение, 1963.
  9. Ерёмченко, И.Г. О дифференцированном обучении во вспомогательной школе. Дефектология. 1976. 1 № 4.
  10. Забрамная, С.Д. Психолого-педагогическая диагностика умственного развития детей. С.Д. Забрамная. - М.: Педагогика, 1995.
  11. Зикеев, А.Г. Развитие речи учащихся специальных (коррекционных) образовательных учреждений. А.Г. Зикеев. М.: Издательский центр «Академия», 2000.
  12. Иншакова О.Б. Письмо и чтение: трудности обучения и коррекция. О.Б. Иншакова. - М.: Педагогика, 2000.
  13. Корнев А.Н. Нарушение чтения и письма у детей. А.И. Корнев. СПб, 1997.
  14. Лалаева Р.И.. Нарушение процесса овладения чтением у школьников. Р.И. Лалаева М.: просвещение, 1988.
  15. Лалаева Р.И. Нарушения речи и система их коррекции у умственно отсталых школьников, 1988.
  16. Павлова Н.В. Обогащение словарного запаса умственно – отсталых учащихся лексикой с качественным значением. – М.,2002.
  17. Программа специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида. 5-9 классы – М. Просвещение, 2011.
  18. Психолого-педагогические основы коррекционной работы с аномальными детьми. Под ред. Г.М. Дульнева. — Л., 1990.
  19. Шишкова М. И. Развитие навыка осознанного чтения в школе VIII вида / М. И. Шишкова // Коррекционная педагогика. – 2007. – №1.
  20. Эк, З.Б. О педагогическом изучении учащихся старших классов вспомогательной школы. Дефектология. - 1974. - № 1.
- Опубликовано 12.09.16 в 17:37